

FRENCH – 3503 – STUDY OF THEME : LA LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE CONTEMPORAINE

Automne 2023

Cours à distance : Lundi, mercredi, vendredi, 3:30-4:45

Professeur : Dr. Pierre-Olivier Bouchard

Courrier électronique : pbouchard@mun.ca

Disponibilités : sur rendez-vous

DESCRIPTION DU COURS (3 crédits)

Introduction à la littérature québécoise contemporaine. Des notions théoriques permettront d'aborder les œuvres selon leur genre de comprendre les enjeux liés au contemporain dans un contexte d'analyse littéraire. Des exercices pratiques réalisés pendant les cours permettront de développer les capacités d'écriture et d'analyse.

OBJECTIFS DU COURS

- Posséder une connaissance de base des principaux genres littéraires contemporains
- Être en mesure de lire et d'analyser des œuvres culturelles et artistiques québécoises
- Enrichir son vocabulaire et sa maîtrise de la langue française

LECTURES OBLIGATOIRES

- VADNAIS, Christiane, *Faunes*, Québec, Alto, 2018, 136 p. Disponible ici : <https://www.leslibraires.ca/livres/faunes-christiane-vadnais-9782896944002.html>
- Extraits de textes disponibles en ligne à chaque semaine sur Brightspace

ÉVALUATIONS

Questions à développement (2) : **40%**

Examens maison (2) : **60%**

N.B. Une pénalité de 10% par jour de retard sera appliquée sur les travaux¹.

BESOINS SPÉCIAUX

Les étudiants ayant des besoins spéciaux sont priés de contacter le Glenn Roy Blundon Center (www.mun.ca/blundon) le plus rapidement possible.

PLAGIAT

Toute forme de plagiat ou de fraude est une faute grave. Vous êtes invités à consulter la section « Academic misconduct » du site de l'université : <https://www.mun.ca/regoff/calendar/sectionNo=REGS-0748>.

¹ Il est attendu que les étudiants soient présents lors des examens et qu'ils remettent leurs travaux à la date prévue. Dans le cas d'une absence justifiée (sur présentation d'un certificat médical) ou d'une difficulté ponctuelle, des arrangements seront proposés par le professeur pour accommoder les étudiants concernés. Néanmoins, dans ces cas de figure, les travaux qui ne seront pas remis à la date prévue seront sanctionnés à raison de 10% par jour de retard. Consulter le règlement 6.7.5 sur www.mun.ca/regoff/calendar/sectionNo=REGS-0601#REGS-0615 et le règlement 6.7.3 sur <http://www.mun.ca/regoff/calendar/sectionNo=REGS-0628>.

CALENDRIER PROVISOIRE

Semaine 1

Présentation du cours, de la méthodologie et des modalités d'évaluation

Semaine 2

Contexte : l'histoire du Québec et de sa littérature

Semaine 3

Le contemporain, c'est quoi ?

Semaine 4

Introduction à un genre littéraire : le roman

Semaine 5

Présentation et analyse de romans

Lectures : *Au péril de la mer*, *Le plongeur*, *Les marins ne savent pas nager*

Semaine 6

Questions et exercices de lecture

Évaluation : examen maison no. 1

Semaine 7

Introduction à un genre littéraire : la nouvelle

Semaine 8

Présentation et analyse d'un recueil de nouvelles

Lecture : *Faunes*

Évaluation : travail 1 (31 octobre)

Semaine 9

Questions et exercices de lecture

Lecture : *Atlantique Nord*

Semaine 10

Introduction à un genre littéraire : la poésie

Lectures : *Expo habitat*, extraits de « La trousse poétique »

Semaine 11

Rétroaction sur le travail 1 et consignes du travail 2 (rencontres individuelles)

Évaluation : examen maison no. 2

Semaine 12

Questions et exercices de lecture

Semaine 13

Synthèse

Évaluation : travail no. 2

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

BIRON, Michel, François DUMONT, Élisabeth NARDOUT-LAFARGE et Martine-Emmanuelle LAPOINTE. 2010. *Histoire de la littérature québécoise*. Montréal. Boréal.

CHARTIER, Daniel. 2004. *Le guide de la culture québécoise*. Québec. Nota Bene.

DUMONT, François. 1993. *Genèse de la société québécoise*. Montréal. Boréal.

GROH, Arnold. 2020. *Theories of culture*. New York. Routledge.

LAMONDE, Yvan. 2000. *Histoire sociale des idées au Québec – tome 1 : 1760-1896*. Fides. Anjou.

- 2016. *Histoire sociale des idées au Québec – tome 2 : 1896-1929*. Fides. Anjou.

LAURIN, Michel. 2017. *La littérature québécoise en 30 secondes*. Montréal. Hurtubise.

MOISAN, Sabrina, CHARLAND Jean-Pierre. *L'histoire du Québec en 30 secondes*. Montréal. Hurtubise.